



● **Hořické trubičky.** Již přes dvě stě let se v Hořicích pečou sladké trubičky. Podle legendy prozradil zraněný Napoleonův kuchař recept na tuto delikatesu hořické hospodyně z vděčnosti za své vyléčení při svém návratu z ruského tažení 1812. Světové slávy se trubičkám dostalo na přelomu století, kdy je cukrář Karel Kofránek vyvážel až do daleké Číny a Ameriky. Dnes jsou trubičky vyráběny v různých podobách a jsou zapsány na seznamu výrobků s chráněným zeměpisným označením EU.



● **Motocyklové závody.** Tradiční motocyklové závody 300 zatáček Gustava Havla a veteránů Česká Tourist Trophy patří podle mnohých odborníků k nejtěžším, ale také nejatraktivnějším závodům na přírodním okruhu v Evropě. Závody se jezdí každoročně, obvykle v květnu a v červnu.

● **Textilní výroba.** Tkalcovství je dalším z atributů Hořic s dvě stě letou tradicí. Známy podnik Mileta vyrábí dodnes oblíbené košiloviny, damašky a hlavně kapesníky, které město proslavily po celém světě.



● **Koupaliště Dachova.** Přírodní koupaliště s jedinečnou prvorepublikovou architekturou, písčnou pláží a dalšími atrakcemi v krásném lesním prostředí.

PODKRKOŇOŠÍ
Hořice



Město Hořice je přirozenou vstupní jižní branou do turistického regionu Podkrkonoší. Leží příhodně na křižovatce cest 100 km severovýchodně od Prahy a 25 km severozápadně od Hradce Králové. Do obecného povědomí město vstoupilo v roce 1423, kdy se zde odehrála slavná bitva mezi husity vedenými Janem Žižkou z Trocnova a oddíly opoziční kališnické šlechty. Odkaz této události se dodnes odráží v mnoha památkách. Bohatá ložiska kvalitního pískovce a dlouhá tradice jeho zpracování byly předpokladem k založení sochařsko-kamenické školy, jejíž profesori a studenti v průběhu doby vyzdobili město mnoha sochami a pomníky. Atraktivní a rozmanité okolí Hořic je protkáno hustou sítí turistických a cykloturistických tras, které spolu s širokým sportovním a kulturním zázemím nabízejí návštěvníkům kvalitní dovolenou po celý rok.



Městské informační centrum Hořice:
nám. Jiřího z Poděbrad 3, 508 01 Hořice, tel. 492 105 432,
fax: 493 620 121, e-mail: infocentrum@horice.org,
www.horice.org

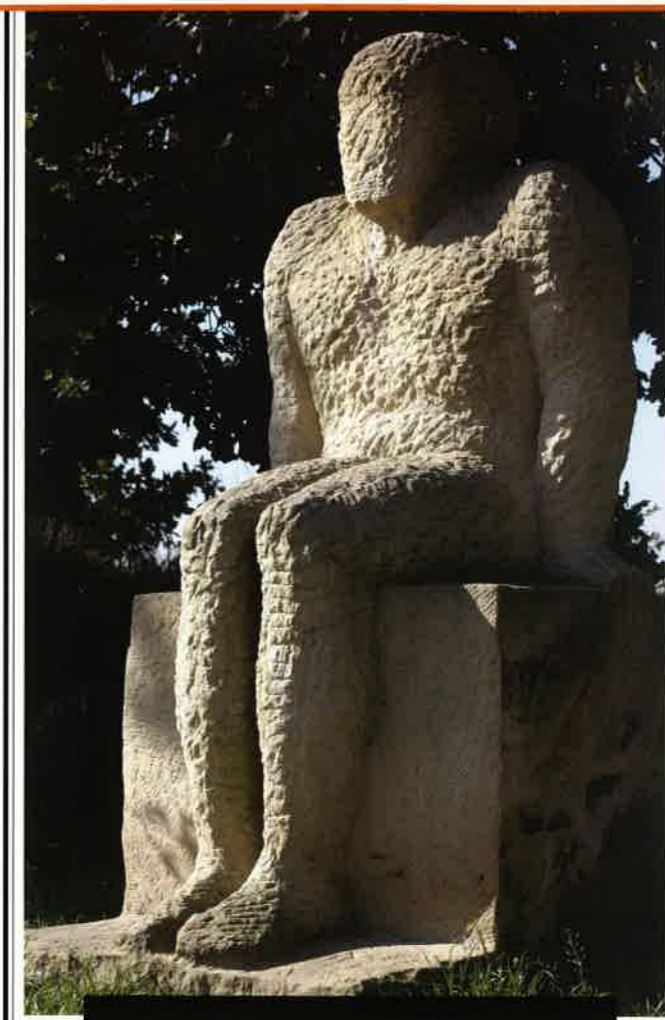
Otevírací doba:
duben–říjen: po–pá 7:30–12:00/12:30–17:00
so, ne 8:00–12:00
listopad–březen: po–pá 7:30–12:00/12:30–17:00
so 8:00–12:00, ne zavřeno

Leták vydalo Městské informační centrum Hořice v roce 2014 jako součást edice svých informačních a propagačních materiálů. Vytiskla tiskárna RK TISK Jičín v únoru 2014.

PŘIJĎTE POBEJT!

PODKRKOŇOŠÍ
Hořice

**MĚSTO KAMENNÉ KRÁSY
A SLADKÝCH TRUBIČEK**



PŘIJĎTE POBEJT!

● **Chrám Narození Panny Marie.** Monumentální děkanský kostel byl postaven podle plánů Kiliána Ignáce Dienzenhofera v letech 1741–1748 v pozdně barokním slohu. Vyniká bohatou štukovou výzdobou, kvalitní nástěnnou malbou, sbírkou polychromovaných soch a skvělou akustikou. Zajímavostí je, že zde byli v roce 1820 oddáni rodiče skladatele Bedřicha Smetany.



● **Masarykova věž samostatností.** Budována jako památník obětem světové války od roku 1926. Stavbu oficiálně zahájil první prezident republiky T. G. Masaryk. Reliéfní výzdoba průčelí a sousoší legionářů symbolizují boj za samostatný stát. V objektu se nachází pietní síň, muzejní expozice odboje a vyhlídkový ohoz. Spolu s blízkou rozhlednou Hořický chlum nabízí ty nejkrásnější výhledy do Podkrkonoší.



● **Smetanovy sady.** Jeden z nejkrásnějších městských parků ve východních Čechách. Jedinečnou kompozici dřevin doplňuje sbírka soch z počátku 20. století, nejznámější je Krakonoš od Ladislava Šalouna.

● **Sochařské parky.** Unikátní sbírka více než stovky moderních plastik na svazích vrchu Gothardu a nad údolím řeky Bystřice. Sochy jsou výsledkem každoročních mezinárodních letních sochařských symposií.

● **Sochařsko-kamenická škola.** Nejstarší odborná škola tohoto druhu ve střední Evropě založená již v roce 1884. Její historie je spjata se jmény předních českých sochařů – Quido Kociána, Jana Štursy, Ladislava Jana Kofránka, Bohumila Kafky, Josefa Wagnera a mnoha dalších, jimž vděčí město za výzdobu mnoha sochami a pomníky. Před budovou školy je umístěna slavná plastika Mrtvý Ábel od Quido Kociána.



● **Husův pomník.** Monumentální pomník mistra Jana Husa provedený roku 1914 v hořickém pískovci podle modelu českého sochaře Ladislava Šalouna.



● **Starý židovský hřbitov a synagoga.** Zajímavý doklad původní židovské komunity ve městě. Na hřbitově jsou dodnes zachovány cenné náhrobky se znaky židovských rodů. Bývalá synagoga nad náměstím, nyní v majetku Církve československé husitské, slouží bohoslužebným a kulturním účelům.



● **Hřbitovní portál.** Novorenesanční hřbitovní brána s bohatou sochařskou výzdobou je kolektivním dílem profesorů a žáků hořické sochařsko-kamenické školy z počátku 20. století. Postranní sochy Smrt a Vzkříšení vytvořil Quido Kocián.

● **Galerie plastik.** Stálá expozice sochařství a dalších výtvarných děl z 1. poloviny 20. století. Sbírkou obsahuje díla českých sochařů L. Šalouna, J. Štursy, L. Kofránka, J. Wagnera a dalších, kteří působili na hořické sochařsko-kamenické škole. Na obrázku je Spoutaná Šárka od Quido Kociána.